



SHILAP Revista de Lepidopterología

ISSN: 0300-5267

avives@eresmas.net

Sociedad Hispano-Luso-Americana de
Lepidopterología
España

Vives Moreno, A.

Reseña de "Guide to the Butterflies of the Palearctic Region. Papilionidae part I" de T. Racheli y A. M.
Cotton

SHILAP Revista de Lepidopterología, vol. 38, núm. 149, marzo, 2010, p. 96

Sociedad Hispano-Luso-Americana de Lepidopterología
Madrid, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=45514996007>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

REVISION DE PUBLICACIONES *BOOK REVIEWS*

T. Racheli & A. M. Cotton
Guide to the Butterflies of the Palearctic Region.
Papilionidae part I
69 páginas
Formato 29'5 x 21 cm
Omnes Artes, Milano, 2009
ISBN: 978-88-87989-10-6

Un nuevo volumen de esta clásica serie ha llegado a nuestras manos, se trata de la primera parte de los Papilionidae Latreille, [1802], más concretamente de las tribus Leptocircini Kirby, 1896 y Teinopalpini Grote, 1899.

Podemos ver las habituales especies Paleárticas del género *Iphiclidides* Hübner, 1819, del género *Graphium* Scopoli, 1777 y las bellísimas especies del género *Teinopalpus* Hope, 1843; es de destacar la descripción de una nueva subespecie *Graphium* (*Pazala*) *eurous melli* Racheli & Cotton, 2009.

Como ya es habitual a lo largo de esta obra, después de las consideraciones generales sobre la familia Papilionidae, nos dan una relación de todas y cada una de las especies consideradas en el área de estudio.

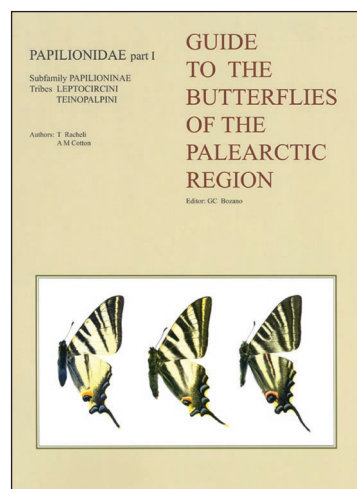
Ya dentro de cada una de las especies, se presentan los datos sistemáticos y sinónimos, los principales caracteres para su diagnosis, la morfología de la genitalia del macho, las particulares características que permiten separar las subespecies tratadas por los autores como válidas, así como destacadas notas taxonómicas.

Todas las especies están perfectamente fotografiadas en color permitiendo identificar a todas y cada una de ellas, así como dibujos anatómicos de interés y un mapa de la distribución conocida de cada una de las especies y de una bibliografía específica.

No podemos terminar estas líneas, sin felicitar a los autores por el trabajo bien realizado, así como a la editorial que como siempre, no ha escatimado medios para mantener el mismo nivel de calidad de los anteriores fascículos, por lo que recomendamos vivamente esta serie, que no puede faltar en ninguna biblioteca específica que se precie.

El precio de este libro es de 32 euros y los interesados lo pueden pedir a:

Omnes Artes
Via Castel Morrone, 19
I-20134 Milano
ITALIA / ITALY
E-mail: giancristoforo.bozano@fastwebnet.it



A. Vives Moreno
E-mail: avives@eresmas.net